



I en gård fra Pebringe på Sjælland

Lidt længere nede kan du sé holberg.nu med de nyeste numre først.

Du kan **åbne** tingene så de fremkommer i **dette vindue** - eller så de fremkommer under en **ny fane** eller i et **nyt vindue**; brug *højreklik* til at vælge.

Du kan **justere klummebredde** (vindue) og **skriftstørrelse** i din browser.

Du kan etablere et **RSS-abonnement** - enten ved at kopiere tekststrengen <http://holberg.nu/rss.xml> ind i en RSS-læser eller ved at trykke på *iGoogle*-knappen. RSS-teknikken er uhyre nem at arbejde med - RS betyder *'meget simpel'*.



Denne side som PDF

Fra april 2012 vil tekster også blive publiceret som **gratis eBøger** i **ePub-format** (med



'Holberg og X Factor'. 'Holberg og kvindekampen'. 'Holberg og klimaet'. Trods sine 250 år blander digteren sig stadig i debatten • Holberg er stadig holdbar. 250 år efter sin død synes Ludvig Holberg mere aktuel end nogensinde. Teatrene spiller ham, gymnasieeleverne læser ham, og forskerne debatterer ham. Hans satiriske komedier rækker hen over århundreder og taler direkte ind i vores samtid. Men det er paradoksalt nok i hans mindre kendte tekster, at han har mest at sige os • [Billedet af forsiden kan forstørres ved at *klikke* på det] • Rasmus Bo Sørensen's artikel kan læses på *Information's* internetsted, se: <http://www.information.dk/227585>

På tvende beene? **Eksperiment** og **virkelighed**
Om Holberg's *Jeppe* og Kongens Holberg • 11.01.2010

mindre der er mange billeder i dem, for i så fald holder jeg mig til PDF-formatet). Se nærmere på: <http://bjoerna.dk/ePub.htm>

Aktuelle notitser, senest: <http://holberg.nu/nyheder-120502.htm>

48/2012 - **Priset være ramsløget, det billige skidt** • Om **Thomas Bredsdorff's 'ironi'** • Maj 2012 [PDF] • Som ePub: <http://holberg.nu/ePub/48-Ironi.epub>

47/2012 - **Er der brug for en ny fortælling?** • **Klim og klima** • Februar 2012

46/2011 - **Bogstavelig talt, bogstavelig tålt** • **Fest i Vangede** ... Men hvad har **Turèll** med **Holberg** at gøre? • Oktober 2011

45/2011 - **Den norske tragedie** • Vi må ikke fortrænge noget, men bistå hinanden med viden og med at blive klogere • August 2011

44/2011 - **Der springes ... ikke! (Helle? ... Fossil?)** • Et forsøg på at rokke med båden ... Det bør tilføjes at ingen rotter er blevet udsat for pinsler. Vi har - som en vis forsker fra Kalundborg - slet ikke brugt nogen af slagsen. ... 'Det synes at være mere end rimeligt at benytte Holberg som et helle, som en robåd på søen, hvor man funderer over tingene dengang og nu ... mens man kværner salt på æggemaden ... når bare man bagefter kommer i land og giver sig til at løse nutidens problemer på passende vis' • Marts 2011

43/2011 - **Ad Pommern til** • H.J. Jürgensen's roman om rytterbonden Jeppe • Jens Ellekær's pommerske erindringer • Holberg's forestilling om *sui similis* • Januar 2011

42/2010 - **I denne Jueltid** • Povel Juel's *En god Bonde* • Om en muldvarp og om at *eftersætte* den • December 2010

Med en note om Holberg's *vægelsind* og *dobbelthed* • April 2010

Denne artikel kan downloades som PDF ... og som 30 minutters MP3

41/2010 - **På sporet af noget ...** Ved udgivelsen af Peter Christensen Teilmann's *Kulturliv* version 1.0 • Oktober 2010

40/2010 - **Den nyttigste ...** *Linum usitatissimum ...* 10 minutters foredrag på Tersløsegaard på Holbergdagen af Peter Wagner. Billeder af **den røde hør**, en hørovn fra Ærø og et væverhus fra Tystrup på Sjælland • August 2010

39/2010 - *Niels Klim* fra **latin** til **dansk**. Der består, siger Peter Zeeberg, en "overenskomst" mellem læsere og oversætter om at ramme et autentisk, nutidigt dansk. Men opstår der så ikke et problem når talen er om *Niels Klim*? • August 2010

38/2010 - **Meget kort sagt** - Holberg og bønderne. Et hæfte fra Tersløsegaard og en udstilling **kort sagt**. Holberg har selv berettet om dét at være herremand. Mestendels nøgternt. Undertiden med et smil på læben. Undertiden surt og tvært. Gamle kort fra gårdene i Brorup ved Havrebjerg og i Tersløse ved Dianalund • Maj 2010

37/2010 - **Punktum punktum komma streg**, så'en gækkes ... Når det er **1. maj** må man folde fanen ud og slå gækken løs. Dét gjorde Politiken da den skrev om Henrik Galberg Jacobsen's disputats om retskrivning gennem årene ... og da den inviterede sine læsere til en diskussion om intet mindre end de danske kommaregler. Findes der mon en Gresham's lov om tegnsætning? • Maj 2010

36/2010 - **Andreas Hojer**. Hvem var han? Holberg's fjende nr. 1. Hvad skulle han i Hamburg 1734? Højesteretspræsident Troels G. Jørgensen og hans Hojer-bog. Gresham's lov. **Holberg's** epistel om jurister og skomagere • April 2010

35/2010 - Lise Egholm's **blå** sofa • Nørrebro's **røde** hjerte • Marts-maj 2010

34/2010 - Holberg's Heltinder • **8.3.2010**

33/2010 - På tvende beene? **Eksperiment** og **virkelighed**. Et kultursociologisk essay om Ludvig Holberg's Jeppe • Januar 2010

32/2010 - **X** Factor - en fortælling om uforglemmelighed og

Posten skal **ud**, men helst på den **rigtige** måde. En samtale ved Forum i København • 24.12.2009

Lise Egholm's **blå** sofa

Om integration i Folkeskolen, særligt på Nørrebro • om rundkredspædagogik og om 360 graders eftersyn • Nørrebro's **røde** hjerte

Lise Egholm har fuldstændig ret når hun insisterer på at Folkeskoleloven skal respekteres. Bliver man utilfreds med Folkeskoleloven må man gøre dét der skal gøres, man skal involvere sig i en demokratisk diskussion både med dem der er nærmest og med dem der er længere væk. Gør man ikke dét kan man ikke forvente at blive respekteret. Demokrati er noget af det mest skrøbelige og besværlige man kan tænke sig, men det handler i bund og grund om at flertallet skal respektere mindretallet, og at mindretallet skal respektere flertallet. På ordentlig og oplyst vis. Og så må man altid gøre hvad der er nødvendigt og rimeligt. Det fører sjældent - eller aldrig - til noget godt hvis man prøver at kortslutte systemet, hvis man prøver at gå udenom - eller hvis man prøver at springe over hvor gærdet er lavest.

rødder? • Januar 2010

31/2009 - Posten skal **ud**, men helst på den **rigtige** måde. En samtale ved Forum i København 24.12.2009 • December 2009

30/2009 - Med **Holberg** til **klimakonference** • December 2009

29/2009 - 325. Holberg's fødselsdag i 2009 • November 2009

28/2009 - **Mascarade** i Sorø 2010. Casting • August 2009

NN/2009 - Ikke et nummer. Niels Vandrefalk's teatergale roman bli'r ristet af Anne Middelboe Christensen • August 2009

27/2009 - *Den Stundesløse* i Sorø • Juni 2009

26/2009 - Holberg om musikalsk stil • Maj 2009

25/2009 - Baggesen's *Jeppe* • Marts 2009

24/2009 - Op ad bjerget? På besøg i *Fisken* om den forestående digitalisering af Holberg, set udefra • Marts 2009

23/2009 - Kong Christian den 7', den afmægtige. Ulrik Langen's biografi • Januar 2009

22/2008 - Nedtur i Grønland? om Palle Petersen's Grønlandsroman • December 2008

21/2008 - Bergen Barokk på Tersløsegaard • September 2008

20/2008 - Holberg i Molière's Paris. Lise Bach Hansen om Holberg i Paris • September 2008
19/2008 - Maskerade i den grønne gård • August 2008

18/2008 - Mangesidig, men minimalistisk Holberg. Om Hans Bülow's Holberg-DVD • August 2008

17/2008 - Ludvigsbakke. Om Palle Petersen's gavtyveroman om



Den berømte bom er gået ned ... *viel Geschrei und wenig Wolle?* ... sommeren 2011

Holberg's Heltinder • 08.03.2010

Holberg taler hér kvindernes sag, ikke ironisk eller humoristisk, men positivt diskuterende.

Teksten handler desuden om Zenobia og Catharina 1' og stammer fra Holberg's *Heltehistorier* der udkom i 1739 og blev genudgivet i 1742 og 1753. De andre Heltehistorier handler om mænd, én af dem om Catharina's mand, Peter den Store. Holberg blev så glad for sine Heltehistorier - og for sine heltinder - at han nogle år efter udgav en særlig samling *Heltindehistorier*.

den yngre Holberg • August 2008

16/2008 - Holbergdagen 17. august 2008 • August 2008

15/2008 - Den stundesløse i Sorø: Store STRESSEDAG. Extra: Komedien kan læses og downloades via dette nummer • Juni-Oktober 2008

14/2008 - Holberg i Sorø Klosterkirke og Johannes Wiedewelt's mindesmærke for ham • Juni 2008

13/2008 - Holberg om forskellige teaterterng. Epistel 66, epistel 179, epistel 347 og flere andre, desuden 'Betænkning over Komedier' og 'Tordenbrevet' • Maj 2008

12/2008 - Grønlænder-Jeppe og grønlænderne - og hvad skulle Hans Egede i Grønland? • April-Juli 2008

11/2008 - Holbergske masker på Tersløsegaard. Mona og Niels Damkjær udstiller i sommersæsonen 2008 • April 2008

10/2008 - *Det er i Jeppe's forvandlinger, fascinationen ligger* - siger skuespilleren Niels Vandrefalk om sin *Alle tiders Jeppe* • April 2008

09/2008 - Hvor blev Holberg egentlig af, i Sorø? • Marts 2008

08/2008 - Wiedewelt i stormvejr • Marts 2008

07/2008 - *Alle tiders Jeppe* under udvikling • Marts 2008

06/2007 - *Jeppe alene på Bjerget* • December 2007

05/2007 - *En klassiker reaktualiseret og rekontekstualiseret*. Arrangement på Institut for Nordiske Studier og Sprogvidenskab, KUA • November 2007

04/2007 - *Filuren* spiller *Jean de France* i Musikhuset Aarhus - og Kirsten Dahl »myrder« den i *Århus Stiftstidende* • Oktober 2007

03/2007 - Egnsteatrene. Brian Mikkelsen's bekendtgørelse (som

Holberg's moralsk-politiske bundlinie

En af de vigtigste 'stationer' i forfatterskabet udgøres af *Danmarks og Norges Beskrivelse* fra 1729, som ironisk nok har været en smule overset. Bogen er ikke et egentligt vendepunkt - for et sådant findes ikke hos Holberg - men et 'sted' hvor han på klart dansk videreudviklede og præciserede sit standpunkt, et standpunkt han allerede havde formuleret i store træk og i omrids, fx i forskellige hjørner af komedierne.

Læs eller [hør](#) hele kommentaren på: holberg.nu/325.htm

Med Holberg til klimakonference

The Copenhagen Addendum - A Chinese Saying • 21.12.2009



udkast og i færdig form) - kommentarer fra Brygger Mikkelsen's Kalundborg • Juli 2007 og december 2007.

02/2007 - *Erasmus Montanus* på *Grønnegårds Teatret* • Juni 2007

01/2007 - Holberg-Træf i Slagelse • Marts 2007

00/2007 - Ole Thestrup's 'Jeppe'. Det Danske Teater spiller *Jeppe på Bjerget* • Januar 2007

Klik på billedet, så bli'r det større.

*Klik på denne **linje** så kommer du til Holbergteatret i Sorø.*

Mascarade i Sorø, klik på denne linje

Nogle steder at kigge?



Høstarrangement på Tersløsegaard 25.9.2011
Tag et *snapshot* med mobilen eller *klik* på ikonen

Tersløsegaard, Holberg's herregård ved Dianalund

Den eneste af Holberg's boliger der stadig findes

Holberg på nettet • Holberg's egne skrifter

Holberg om teater • Nogle af hans epistler

Just Justesen's Betenkning over Comoedier • Holberg om komedier i almindelighed og om de første fem af hans egne. Teksten er fra 1723



Georg Brandes' Holberg-bog

Georg Brandes var i 1884, da han udgav bogen om Holberg, træt og mismodig, skriver Jørgen Knudsen. Man valgte på Københavns Universitet at styre uden om ham da man skulle til at fejre Holberg's 200 års-dag, hvad enten det skyldtes at man fandt Brandes for kontroversiel, eller fordi man ikke så ham som én der var særligt kyndig på Holberg. Til gengæld er Brandes' bog muligvis det eneste af betydning om Holberg fra dén tid, der har overlevet tidens tand.
